

CASA FALCONIERI

comunicato stampa
MUSEO DART // Dolianova

Sabato 9 novembre al MUSEO DART di Dolianova alle ore 18,00

Gabriella Locci, Dario Piludu con Alessandra Menesini, unitamente agli artisti: Giampaolo Mameli, Anna Saba, Sivia Ciccu, Alessandra Angioni, Alice Patteri.

Presentano il progetto sui Libri d'artista che vede la Sardegna protagonista a Barcellona al MUSEO MACBA per ArtsLibris 2024

ARTISTI SARDI ALLA RIBALTA INTERNAZIONALE CON CASA FALCONIERI

A Novembre ALLA PRESTIGIOSA ArtsLibris MACBA Museo de arte Contemporaneo de Barcellona .

Sei artisti sardi volano in Spagna grazie a Casa Falconieri. Esporranno, dal 15 al 17 novembre 2024 al MACBA per ARTLIBRIS a Barcellona , la fiera internazionale d'arte contemporanea per editori spagnola che accoglie quasi 130 galleristi internazionali (29 paesi internazionali selezionati) e in cui la Sardegna è rappresentata esclusivamente proprio dal centro di ricerca presieduto da Gabriella Locci.

La trasferta a BARCELLONA sarà illustrata, alla presenza degli artisti coinvolti, **sabato 9 novembre** alle 18,00, a **Dolianova**, nella cornice del Dart, nell'ex torre dell'acqua gestito da Casa Falconieri. Durante la serata, introdotta da Alessandra Menesini verranno firmate tutte le copie dei Libri d'artista in partenza per Barcellona.

“Essere in Spagna è un'occasione imperdibile per portare alla ribalta il nome della Sardegna e parlare della sua cultura e dei suoi artisti”, afferma **Gabriella Locci** che sottolinea il rilievo dello scenario di riferimento: “Da sempre la cifra stilistica di Casa Falconieri è il confronto con il contesto internazionale e la partecipazione a numerose manifestazioni. Essere selezionati per ArtsLibris è un grande motivo di orgoglio per il nostro operato.

Nel settore nazionale Italiano, da uno studio realizzato da Nomisma in collaborazione con Intesa San Paolo e promosso dal Gruppo Apollo, l'arte in Italia vale circa 3,78 miliardi. La Sardegna, fatica a costruire imprese dove l'arte è il motore principale, non solo Musei e luoghi di cultura, ma in modo principale l'esigenza di veicolare l'arte specialmente quella contemporanea, passa attraverso le Gallerie d'Arte private, che in Sardegna si possono contare sulle dita di una mano. Se sono assenti le Gallerie, le nuove generazioni che studiano Arte in Sardegna, hanno obbligatoriamente un futuro totalmente negativo e senza prospettive, al contrario degli studi musicali che si prestano anche ad un lavoro che può orientarsi nella nostra isola.

Abbiamo quindi la necessità di un percorso professionale, che curi la promozione artistica, che si realizza attraverso le Fiere d'arte e le Gallerie d'arte professionali.

Casa Falconieri, che da decenni promuove lo sviluppo delle arti in Sardegna e all'estero, è stata selezionata per una delle più importanti manifestazioni internazionali che si dedicano ai LIBRI D'ARTISTA una Fiera d'arte giunta alla 15^{ma} edizione che si svolgerà dal 15 al 17 novembre prossimo in Spagna, al MUSEO MACBA di Barcellona.

ArtsLibris Barcellona accoglie quest'anno quasi 130 galleristi/editori provenienti da tutto il mondo, in settori differenti organizzati secondo un programma dedicato al LIBRO D'ARTISTA.

In questa sezione abbiamo partecipato alla selezione internazionale e siamo stati ammessi alla partecipazione 2024.

Il progetto presentato prevede l'esposizione dei libri d'artista realizzati da Casa Falconieri in questi anni, ma anche la presentazione di altri artisti della Sardegna che hanno realizzato secondo un nostro progetto dei nuovi Libri d'Artista che presenteremo a Barcellona.

Gli artisti invitati da Casa Falconieri per ARCO MADRID, sono di differenti specializzazioni quali fotografia, arti dell'incisione, architettura e ceramica, e provengono dal nord e dal sud della Sardegna, per la collana:

ARTE COME PROGETTO

NUR BABELE (edizioni 2024) Gabriella Locci, Anna Saba, Silvia Ciccu, Sandra Angioni, Alice Patteri, Giampaolo Mameli, testo di Alessandra Menesini

TERRA DI MAREE (edizioni 2023) Marco Ceraglia, Anna Saba, Gabriella Locci, Carlo Atzeni, Silvia Mocci, Giampaolo Mameli, Irma Edlund, testo Casa Falconieri

VENTO DI MARE (edizioni 2024) Gabriella Locci, Giampaolo Mameli, Gloria Musa, Sabrina Oppo, Josephine Sassu, Daniela Manca, Francesca Manca, Salvatore Ligios, Federico Soro, Giovanna Secchi, testo Ivo Serafino Fenu

Le **Edizioni Casa Falconieri**, si sviluppano in Sardegna intorno al 1994, e si espandono nel territorio internazionale, per costituire un nucleo esclusivo legato alle edizioni uniche che si realizzano creando quel particolare connubio tra editore, artisti visivi e scrittori che si dedicano alle piccole edizioni con tiratura limitata.

Contemporaneamente all'attività con gli artisti conclamati, si è sviluppata a partire dal 2013 una nuova linea di libri d'artista esclusivamente realizzati da bambini di circa 8/10 anni. Nasce la linea editoriale EDIZIONI dei PULLI.

Il progetto editoriale di CASA FALCONIERI, nasce per creare l'espansione della Sardegna in campo artistico internazionale. Il profilo identitario nella sezione LIBRI D'ARTISTA di Casa Falconieri è orientato esclusivamente alla produzione di libri d'artista originali e numerati - molti senza tiratura e con numero unico. La carta con cui sono stampati proviene da cartiere importanti come Zerkall, Hahnemühle, Washi, Awagami, Arches. La stampa dei testi si realizza con caratteri mobili. Stampati con torchio a stella e tirabozze da tipografia.

La linea di esposizione per la diffusione dei libri d'artista è garantita da Casa Falconieri anche nel Polo Culturale Museo DART, che gestisce come spazio per mostre, relazioni, laboratori.

Casa Falconieri è presente con i suoi libri d'artista dal 2017 continuativamente al Salone del Libro di Torino, nello stand della Regione Autonoma della Sardegna.

Casa Falconieri realizza e produce itinerari artistico-concettuali innovativi, di ricerca e sperimentazione nelle arti, crea reti di interconnessione internazionale, realizza reti di lavoro e determina nel panorama internazionale nuovi movimenti nelle imprese e il prodotto artistico generato in Sardegna. Coinvolge realtà artistiche dell'Isola ed europee generando una realtà incandescente e ricca di istanze differenti che scaturiscono dall'originalità culturale. Espande i generi artistici nel bacino internazionale anche attraverso Festival, Mostre, e in numerose iniziative internazionali, con modalità di work in progress. Collabora attivamente con Università nazionali, scuole di ogni ordine e grado e con Musei, strutturando attività di ricerca e sperimentazione, promuovendo attività di mostre e seminari, pubblicazioni, e contribuendo alla creazione di iniziative a livello internazionale.

PROGETTO ARTSLIBRIS // Barcellona - Madrid - Spagna

ArtsLibris nasce nel 2009 come progetto fieristico editoriale specializzato in pubblicazioni d'artista, libri fotografici, pensiero contemporaneo, self-publishing e pubblicazioni digitali. Ha tre fiere annuali, ArtsLibris Barcelona, ArtsLibris ARCOMadrid e ArtsLibris ARCOLisboa. Nel corso di quattordici edizioni, ArtsLibris ha consolidato un percorso internazionale con una propria identità, radicata nel contesto mediterraneo e latinoamericano.

Il dialogo e la sperimentazione sono il tratto distintivo di ArtsLibris, le cui fiere ospitano progetti curatoriali, seminari, forum di dibattito, mostre, performance e collaborazioni interdisciplinari. Il progetto funziona come un tessuto vivo, una comunità editoriale plurale e rigorosa, creando attraverso l'oggetto libro nuovi punti di incontro tra arte e società.

Più di un decennio di attività editoriale culmina in uno spazio permanente, vivace e innovativo che condividiamo con la galleria RocioSantaCruz. La Libreria è specializzata in pubblicazioni d'artista, di libri fotografici, di pensiero e di autopubblicazione e ospita la rete di editori, artisti e istituzioni legate alle fiere ArtsLibris.

Con questa reinvenzione del progetto, ArtsLibris offre nuovi approcci al settore editoriale, fornendo una piattaforma di incontro e riflessione.

Partecipano // il sindaco di Dolianova Ivan Piras, l'Assessore alla Cultura Francesco Fenu, il Direttore del Museo DART Dario Piludu, il presidente di Casa Falconieri Gabriella Locci, lo storico Alessandra Menesini, gli artisti, Giampaolo Mameli, Anna Saba, Sivia Ciccu, Alessandra Angioni, Alice Patteri.

Casa Falconieri sede legale via Lagrange 6 Cagliari
studio via Francoforte Cagliari Atelier 1 via Monsignor Saba 16 09040 Serdiana Cagliari
Museo DART via G. Carducci 931Dolianova Cagliari

casafalc@tiscali.it casafalconieri@tiscalipec.it
ph +39 3471866055